

Bilan de mission Service Civique Année 2018

1

Ambassadrice de la mémoire des habitants
du territoire de la Communauté de Communes Alpes Provence Verdon

Charlotte CATHALA



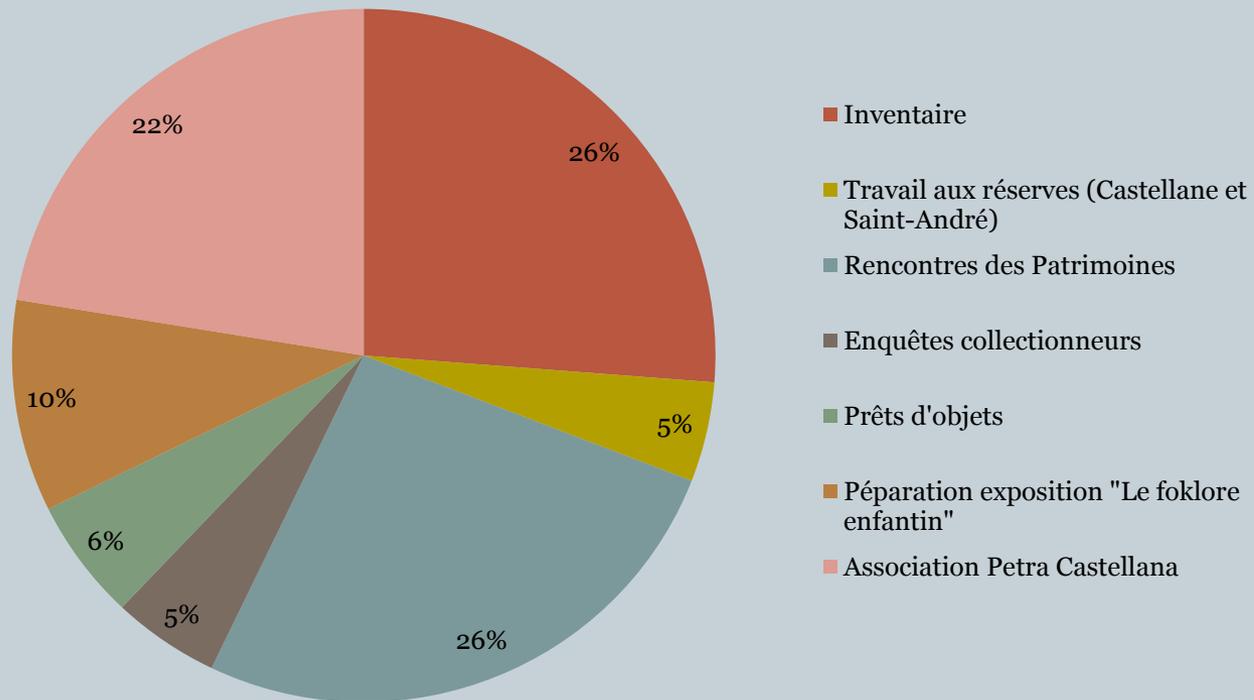
DESCRIPTION DU POSTE

2

- Prise du poste le 19 mars 2018. Mission de service civique de 8 mois.
- Les missions :
 - Participer à la réalisation de fiches d'inventaire et informatiser les données sur le logiciel Flora ;
 - Valoriser les collections à travers la participation au montage de l'exposition "Le Folklore enfantin" et aux actions de médiation de l'association Petra Castellana ;
 - Participer à la conception d'événements culturels (Rencontres des Patrimoines) ;
 - Participer à la réflexion autour de la réorganisation des réserves et du projet de réserves mutualisées avec la commune de Saint-André-les-Alpes.

LES PRINCIPALES MISSIONS

3



INVENTAIRE DES COLLECTIONS

4

- Objets de l'exposition « Histoires de Barrages »
 - 40 objets photographiés ;
 - 56 fiches renseignées sur Flora Musée (logiciel de gestion des collections) ;
 - Tous les objets exposés sont inventoriés.

- Objets liés au thème du jeu, de l'enfance : 53 fiches
 - prêts pour l'exposition « L'agriculture un jeu d'enfant » à La Minoterie ;
 - exposition « Le Folklore enfantin » ;
 - objets dans les réserves de Petra Castellana.



INVENTAIRE DES COLLECTIONS

5

- Objets prêtés à La Minoterie pour l'exposition « Travail aux champs » ;
- Objets prêtés à l'Ecomusée de La Roudoule pour l'exposition « La Grande Guerre et les Pugétois » à la Médiathèque de Puget-Théniers ;
- Travail sur la collection de vanneries en cours ;
- 16 nouveaux dons ;
- Au total au cours de ma mission, j'ai inventorié et renseigné sur le logiciel Flora 170 objets appartenant aux collections de l'association Petra Castellana ;
- En 2018 : 3931 fiches d'inventaire informatisés sur Flora.



▪ Exemple de fiche d'inventaire sur Flora



N° d'inventaire	2018.0.7
Autres numéros	CEC 9483
Origine	don (2018) , n° 2018.0
Statut	propriété de l'association
Domaine	vie professionnelle
Dénomination	marteau
Titre	Marteau taillant
Date de création-exécution	1ère moitié du 20e siècle
Utilisation	taille de la pierre
Précisions sur la description	Outil manuel formant une hache constitué de deux tranchants droits et parallèles au manche bois.
Matières et techniques	métal, bois
Dimensions	H. 84,5cm
Précisions sur les dimensions	Tête L: 33cm, l: 5cm
Evènements rétrospectifs	Exposition: Histoires de barrages: , MUSEE DU MOYEN VERDON du 6 avril 2017 au 31 octobre 2018
Dernier propriétaire connu	BAREL, Marie-Françoise (Nice, 1941)
Copyright de la notice	© Association Petra Castellana / Musée du Moyen Verdon
Mention des droits	Droits réservés
Titulaire des droits	PETRA CASTELLANA , Castellane, France

PRÉCONISATIONS SUR L'INVENTAIRE

7

- Poursuivre l'inventaire ;
- L'association doit restreindre les acquisitions par manque de place dans les réserves mais aussi par manque de moyens humains ;
- Le travail d'inventaire demande de la continuité et de la rigueur : possibilité de mettre en place un poste « chargé d'inventaire » ? ;
- Le local des réserves doit être mieux organisé (même si un classement de rangement existe déjà, on commence à s'y perdre). Il faut faire un tri, séparer les objets traités des objets non traités. De nombreux objets sont dégradés et leur état risque d'être irréversible ;
- Utiliser le local mis à disposition par la commune de Saint-André-les-Alpes.

VALORISATION DES COLLECTIONS

OUTIL DE MÉDIATION ET ACTIONS SUR LE TERRITOIRE

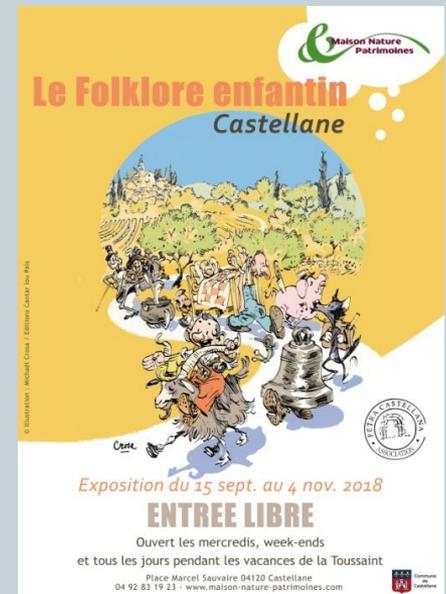
8

- **Les prêts d'objets**

- L'association Petra Castellana a été sollicité deux fois par Secrets de Fabriques : 46 objets prêtés ;
- Prêt de 35 objets à l'Ecomusée de La Roudoule pour l'exposition « La Grande Guerre et les Pugétois » à la Médiathèque de Puget-Théniers ;
- conventions, constats d'état, cartels, etc.

- **Association Petra Castellana**

- Exposition « Le Folklore enfantin » : préparation, organisation, communication ;
- Médiation exposition « Histoires de Barrages » ;
- Participation aux événements de l'association Petra Castellana et de la Maison Nature & Patrimoines.



VALORISATION DES COLLECTIONS

OUTIL DE MÉDIATION ET ACTIONS SUR LE TERRITOIRE

9

- **Les Rencontres des Patrimoines**

- Nouvelle communauté de communes = nouveau nom (avant Rencontres du Moyen Verdon) ;
- Thème : « collections et collectionneurs ». Sujet autour des collections ethnographiques et des personnes ressources sur le territoire de la CCAPV ;
- Programmation, organisation, communication ;
- 3 rencontres ont été organisées :
 - samedi 22 septembre à la Maison-Musée de Colmars-les-Alpes avec Robert Michel président de l'association de la Maison-Musée et Julie Emeric chargée de recherches
 - samedi 6 octobre à Annot avec Jean-Louis Damon président de l'association de Défense du Patrimoine Culturel d'Annot
 - samedi 20 octobre à Castellane avec Jean-Luc Domenge président de l'association Petra Castellana
- Inventaire des personnes ressources sur le territoire de la CCAPV (non finalisé): 7 personnes ont été interrogées avec un classement en trois catégories et le travail est à poursuivre en vue d'envisager des futures collaborations.

- Les trois Rencontres



Colmars-les-Alpes, samedi 22 septembre



Annot, samedi 6 octobre



Castellane, samedi 20 octobre

- Enquête auprès de collectionneurs, personnes ressources sur le territoire



- 3 catégories pour les personnes ressources :

Pourquoi "collectionner" et dans quel but ?

Un collectionneur est un individu qui aime à réunir des objets ayant certains points communs, en raison de leur valeur scientifique, artistique, esthétique, documentaire. Chaque collectionneur a une démarche particulière.

Les personnes rencontrées sont des personnes dites « ressources » dont les connaissances, les recherches, les objets peuvent être utiles à la transmission du patrimoine local. Elles n'ont pas forcément la même démarche mais elles s'appliquent à sauvegarder la mémoire de ce territoire et à la transmettre.

Suite à l'enquête, trois catégories se sont dessinées :

- Collection consciente
- Collection héritage
- Investissement personnel

Collection pensée, consciente

Démarche de collectage et de valorisation des collections

13

Catherine LEROY

- Habite Taloire depuis 1973
- Retraitée
- Membre fondateur de l'association Petra Castellana
- Gestion et conservation des collections du musée du Moyen Verdon
- Inventaire des collections (logiciel Flora)
- Recherches historiques et en archives
- Valorisation et réflexion autour des collections
- Dons d'objets au musée du Moyen Verdon

Jean-Luc DOMENGE

- Habite à Draguignan, parents originaires de Castellane
- Instituteur à Draguignan
- Double identité provençale et bas-alpine
- Membre fondateur et président actuel de l'association Petra Castellana
- Enquêtes orales, collectage, patrimoine immatériel
- Publications d'ouvrages
- Valorisation et réflexion autour des collections
- Dons d'objets au musée du Moyen Verdon

Collection pensée, consciente

Démarche de collectage et de valorisation des collections

14

Association Petra Castellana

- Association de sauvegarde du patrimoine sous toutes ses formes du Pays de Castellane et du Moyen Verdon créée en 1992
- Collecte, protège, valorise
- Collection de 16 000 objets ethnographiques
- Valorisation des patrimoines locaux : expositions, conférences, animations, publications...
- Musée du Moyen Verdon



Collection pensée, consciente

Démarche de collectage et de valorisation des collections

15

Jean-Louis DAMON

- Habite à Annot depuis 1970. Famille originaire du territoire
- Retraité
- Historien amateur local
- Publication de 6 ouvrages, réalisation de 7 petits films sur l'histoire, les traditions orales et le patrimoine du Pays d'Annot
- Fondateur et président actuel de l'Association de Défense du Patrimoine Culturel du Pays d'Annot
- Valorisation des collections

Association de Défense du Patrimoine Culturel du pays d'Annot

- Créée en 1994
- Collection d'objets ethnographiques importante mais non inventoriée
- Musée Regain
- Valorisation du patrimoine : exposition tous les ans



Collection reçue « en héritage »

Patrimoine familial

16

Philippe CHAILAN

- Habite à Lambruisse depuis 1984.
Forte présence du nom Chailan sur le territoire
- Apiculteur
- Objets agricoles, outils d'apiculture : biens hérités de ses aïeux
- Connaissance de l'histoire et de la fonction des objets
- Valeur sentimentale
- Patrimoine familial

Mary-Ann HIRD-MISTRAL

- Habite à Saint-André-les-Alpes, dont une partie de sa famille est originaire
- Retraitée, ancienne bergère
- Possède un nombre important d'objets ethnographiques : ustensiles, textiles, livres, meubles
- Connaissance de l'histoire et de la fonction des objets
- Dons au musée du Moyen Verdon et à l'écomusée de La Roudoule
- Intérêt pédagogique et scientifique

Investissement personnel

Recherches et connaissances

17

Serge DA SILVA

- Habite Clumanc. Famille présente dans la vallée de l'Asse depuis 24 générations
- Ancien directeur d'école à Barrême, professeur remplaçant
- Membre de l'association de sauvegarde et de la mise en valeur du patrimoine de Clumanc
- Ancien membre du bureau de l'association Petra Castellana
- Collection importante d'objets ethnographiques et de machines agricoles
- Connaissance de l'histoire et de la fonction des objets
- Bonne gestion (inventaire)



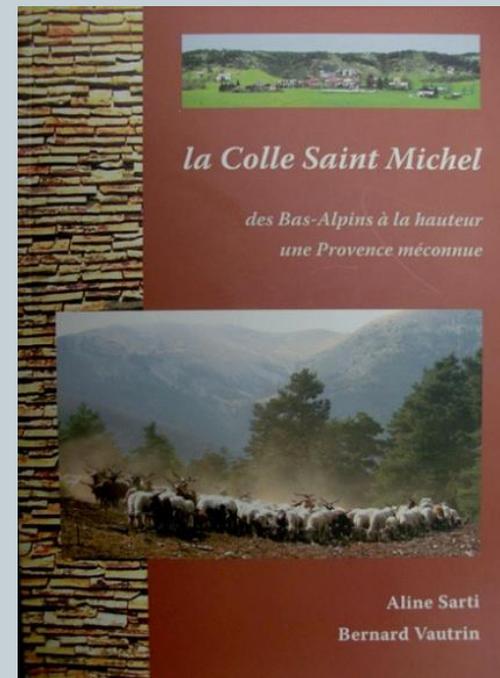
Investissement personnel

Recherches et connaissances

18

Aline SARTI

- Habite à Courbons (Digne-les-Bains). Possède une maison à La Colle Saint-Michel
- Retraitée, ancienne professeur de musique
- Recherches personnelles
- Publication d'un livre sur l'histoire et le patrimoine de La Colle Saint-Michel
- Investissement pour la sauvegarde du patrimoine local
- Initiative qui a contribué à la sauvegarde et à la transmission de l'histoire et du patrimoine d'un village



LES POINTS FORTS DES RENCONTRES

19

- Le territoire de la CCAPV possède d'importantes collections ethnographiques à mettre en valeur, ainsi que des personnes ressources ;
- Les structures associatives doivent avoir une bonne gestion de leurs collections car c'est un outil de transmission, de valorisation du patrimoine ;
- Problème pour les structures associatives : manque de moyens humains, professionnels et matériels ;
- Entraide entre les associations patrimoniales, réel engouement pour établir un réseau ;
- Rôle de la Communauté de Communes Alpes Provence Verdon dans cet accompagnement, mise en relation des acteurs culturels du territoire.

BILAN PERSONNEL

20

- Expérience plus que satisfaisante qui m'a aidée à m'épanouir professionnellement ;
- Apports professionnels nombreux : travail d'inventaire, gestion de collections, organisation et gestion d'un événement culturel, contact avec les partenaires, médiation, communication, montage d'une exposition, etc. ;
- Expérience que je pourrai mettre en valeur dans mes futures recherches d'emploi.

