Janvier 2018

LA LETTRE n°31

LE MOT DU PRESIDENT



hers adhérents, chers amis, En ce mois de janvier trop doux, l'optimisme est de mise, lié sans doute à l'enthousiasme de participer à la belle aventure du Projet Collectif de Recherches et d'envisager l'avenir au sein d'un territoire agrandi. Nous avons cependant la nette conscience d'avoir à tenir des gageures capitales pour nous : travailler avec des professionnels et spécialistes, arriver à créer du lien avec les autres structures muséales de la nouvelle communauté de communes qui, pour nous, fait sens tant d'un point de vue historique que patrimonial. Nous voudrions effectivement intensifier la mise en place des réseaux culturels, mutualiser à terme les collections et bien sûr trouver d'ici 2020 une solution aux problèmes de gestion des collections et des inventaires, mission inhérente à toutes les structures muséales ayant des objets. L'idéal serait d'obtenir à terme le label «Pays d'Art et d'Histoire» pour le territoire car cela pérénniserait les liens entre les partenaires.

En 2017, l'exposition «Histoires de barrages» a connu un vif succès et elle se prolonge par la publication du catalogue cette année. Au nom de l'association, je remercie très chaleureusement Salomé Blachier pour son travail sérieux et son implication sans faille autour de cette exposition. J'en profite pour remercier également Irène Magni pour la qualité des ateliers et animations de la Maison Nature & Patrimoines.

Par ailleurs, le travail de recherche autour du patrimoine fruitier dans le territoire du Parc naturel régional du Verdon, mené par Pauline Meyer et Philippe Thomassin de l'écomusée de la Roudoule, est achevé et laisse entrevoir des pistes passionnantes. Nous attendons avec impatience le rapport en cours de rédaction.

A l'automne, nous proposerons une petite exposition sur le thème du monde de l'enfance et du folklore enfantin.

Le Projet Collectif de Recherches dirigé par le Service Départemental d'Archéologie nous permet de participer, à notre niveau et avec nos moyens, au groupe de travail interdisciplinaire qui travaille sur l'ancien diocèse de Senez au Moyen-Age. Notre tâche dans ce cadre est de mener nos propres recherches sur des thèmes comme la toponymie, l'anthroponymie, les sources d'eau salée à Castellane, etc. En 2019, une exposition sur le Moyen-Age sera montée avec la Maison Nature & Patrimoines et toutes les bonnes volontés sont les bienvenues! Comme toujours, nous atteindrons les limites de nos compétences et peutêtre présumons-nous trop de nos vraies forces vives... mais la joie de participer à un tel projet nous redonne vraiment du baume au coeur!

La rencontre annoncée l'année dernière entre les différents musées du territoire ne s'est pas faite, mais nous avons gardé le principe acquis désormais des rencontres du Moyen Verdon sur la thématique en 2018 : collections et collectionneurs.

L'année 2018 verra la fin des commémorations autour de la guerre 14-18. Le roman autour des poilus de Castellane écrit par Christophe Martin devrait paraître cette année et être présenté le 11 novembre. La base de données des soldats ayant faits la guerre doit également être achevée.

Nous accueillerons comme chaque année avec joie une personne en mission de service civique sur les collections. C'est Charlotte Cathala qui arrivera dans quelques semaines et fera partie de l'équipe pendant 8 mois.

Avec un peu de retard, je vous souhaite «un bouon an... fruchous e atravali»!

Jean-Luc DOMENGE

L'exposition

Remerciements pour le projet « Histoires de barrages »

'association Petra Castellana et la Maison Nature & Patrimoines souhaitent remercier chaleureusement les partenaires, prestataires, bénévoles et tous ceux qui se sont engagés afin de faire aboutir ce projet muséal.

Cette exposition et ce catalogue n'auraient pas pu voir le jour sans les soutiens financiers de la Commune de Castellane, du Conseil Départemental et du Conseil Régional Provence Alpes Côte d'Azur.

Nous remercions EDF pour son aide dans les recherches effectuées et pour les prêts accordés. Merci aux Archives départementales des Alpes de Haute-Provence, aux Archives communales de Digne-les-Bains, Archives communales de Castellane, Demandolx et Saint-Julien-du-Verdon en particulier aux secrétaires de mairie pour leur accueil. Merci à l'Inventaire Général du Patrimoine Culturel de la Région Provence Alpes Côte-d'Azur pour nous avoir permis de consulter et de mettre à disposition leur documentation. Merci au Club Photo de la MJC de Castellane pour son précieux travail de numérisation des collections. Merci également aux services techniques de la Commune de Castellane pour leur soutien.

Un grand merci à toutes les personnes qui ont témoigné autour de la thématique des barrages avec Henri Bélisaire, Marcelle Blanc-Pattin, Jean Cerato, Philippe Chevalley, Alain Collomp, Alain Guichard, Adolphe Merlinot, Jean-Christian Michel, René et Marcel Pierrisnard, Denise Reboul, Guy Reymond, Huguette Robion, Fortuné Vincent, Kurt Wehrberger et Flume Wolfang.

Merci à ceux qui ont donné et prêté des objets pour l'exposition : Joëlle d'Alessandri, Marc Arranda, Monique Audibert, Marie-Françoise Barel, Marc Beccaria, Renée Bellemère, Monique Blanc, Buena Vista Rafting, Elisabeth Castoriano, Catherine Dauthier, Jean-Luc Domenge, EDF, Patrice Fouque, Hélène Gall, Auguste Giraud, Alain Guichard, Mary-Ann Hird-Mistral, Hôpital de Castellane, Jacqueline Kerkhof, Armande Legreau-Testor, Eline Leroy, Lucien Leroy, Béatrice Morel, Victor Morgado dos Santos, Mme Moussault, ONF, Isabelle Pellegrin, M. et Mme Poidras, Paulette Pollès, Annie Saïssi,

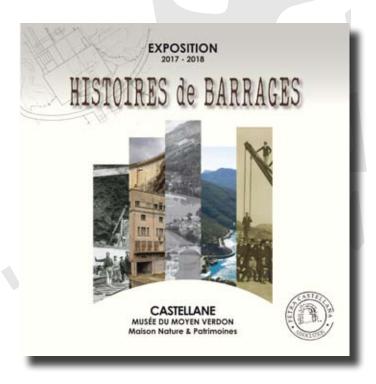
Simone Troin-Guirand.

Merci aussi à tous ceux qui nous ont permis de rassembler un incroyable fonds photographique.

Cette heureuse occasion nous permet aussi de remercier les nombreux donateurs d'hier et d'aujourd'hui, qui depuis plus de 25 ans confient leurs objets, souvenirs et archives à l'association Petra Castellana.

Enfin toute notre reconnaissance aux membres de l'Association Petra Castellana, Jean-Luc Domenge, Catherine Leroy et Sylvaine Seneca pour s'être investis. Merci à Amandine Delarbre, Pauline Oliveira et surtout Salomé Blachier pour leur engagement et l'aide considérable qu'elles ont apportée durant la mise en place de cette exposition. Merci à Irene Magni, Gwladys Dumas et Clélia Toledo pour leur travail dans cette exposition.

Toute l'équipe de l'association Petra Castellana est fière de vous inviter à la présentation du catalogue de l'exposition le samedi 14 avril 2018.



Maison Nature & Patrimoines

La Maison Nature & Patrimoines en 2017... et surtout en 2018!

ne belle année 2017 pour la Maison Nature & Patrimoines ! L'exposition « Histoires de Barrages » a pu voir le jour, malgré des financements toujours en attente. Grâce à la mobilisation des membres bénévoles de l'association ainsi que des techniciens et élus de la mairie, sans oublier le fort engagement de nos deux services-civiques Salomé Blachier et Irene Magni, l'exposition a pu ouvrir comme convenu le 8 avril 2017. Vous avez été nombreux, habitants, scolaires, prestataires d'activités d'eau vive, touristes, à être venu spécifiquement pour cette exposition et nous tenons à vous en remercier. La fréquentation et le chiffre d'affaires de la Maison Nature & Patrimoines sont repartis à la hausse. En 2018, si l'exposition du musée du Moyen Verdon reste la même, toute l'équipe vous a préparé de nombreuses animations, qui nous l'espérons, sauront vous convaincre.

La saison 2018 va commencer le samedi 14 avril, avec au programme la sortie du catalogue de l'exposition « Histoires de Barrages », une visite guidée ainsi qu'une conférence. La Nuit des Musées et les Journées Européennes du Patrimoine, auxquelles nous participons depuis plusieurs années, seront également l'occasion d'approfondir le sujet des barrages avec des visites, ateliers, lecture d'archives et spectacle de théâtre. Petite nouveauté cette année, profitez tous les derniers dimanches du mois d'une visite guidée de l'exposition « Histoires de Barrages » pour le même prix qu'une visite libre!

Nous vous proposons également des animations à l'occasion des Journées Nationales de l'Archéologie, de la fête de la Transhumances, de la fête du Printemps-Primavera et des Rendez-Vous de l'Automne. L'été, des animations hebdomadaires sont également réalisées avec des ateliers enfant les mardi et vendredi matin sur les thématiques des barrages et de l'archéologie ; ainsi qu'une sortie nature sur la géologie avec une randonnée accompagnée à la Vallée des Sirènes.

Enfin, quatre expositions temporaires seront en accès libre durant la saison 2018. Au printemps, la Maison Nature & Patrimoines met à l'honneur la création contemporaine locale avec deux expositions :

Aric Leroy en avril et Pierre Galleano en mai. L'été prochain, le musée de la Préhistoire de Quinson nous prête son exposition « On s'installe » sur les fouilles archéologiques de Jabron. A l'automne, une exposition inédite réalisée par l'association Petra Castellana vous sera présentée sur le folklore enfantin.

C'est donc un programme bien rempli qui se prépare pour 2018 à la Maison Nature & Patrimoines, et nous espérons vous voir nombreux pour passer de bons moments d'échanges et de partages ensemble!

Pauline OLIVEIRA







Rencontres et partenariats

La Maison Nature & Patrimoines se tourne vers les écoles

'n grand chantier, quoique peu visible du grand public, a été mené en 2017 à la Maison Nature & Patrimoines : la réalisation d'un répertoire de médiation ! Cela est parti d'un constat : de moins en moins d'écoles venaient au musée, et lorsqu'elles le faisaient, nous ne pouvions leur proposer souvent qu'une visite guidée. Le programme proposé par la Maison Nature & Patrimoines ne convenait plus, en comparaison des propositions faites au public scolaires par les musées de plus grande ampleur. La décision a alors été prise de mener ce « chantier » en 2017. L'idée était de proposer un catalogue d'animation à toutes les écoles, les professeurs pouvant faire leur choix parmi des thématiques variées en lien avec la Maison Nature & Patrimoines : histoire locale, archéologie, géologie, environnement, musée et collections...

Ainsi en juin dernier, le catalogue a été envoyé et la Maison Nature & Patrimoines a reçu rapidement des demandes de devis et des avis

positifs. Il faut dire que les tarifs sont attractifs (gratuit pour les écoles de Castellane et réduit pour les écoles de la CCAPV), et les médiateurs peuvent même se déplacer dans les écoles dans le cadre de projets pour éviter les surcoûts de transport.

En 2017, ce fut ainsi 270 enfants (écoles et accueil de loisirs) qui ont profité de nos ateliers de médiation, soit 13% de notre fréquentation. Parmi eux, les élèves de la classe unique de l'école de Saint-Pierre, qui a profité de quatre ateliers en classe par une médiatrice et une journée de visite sur site.

L'équipe de la Maison Nature & Patrimoines espère que les élèves viendront encore plus nombreux en 2018 pour découvrir, apprendre, s'amuser et surtout attiser leur curiosité.

Vous êtes intéressés par nos animations?

Le «Répertoire de Médiation» est accessible en ligne http://www.maison-nature-patrimoines.com/animations-culturelle-castellane

Vous pouvez également nous contacter

Tél.: 04 92 83 19 23

Mail: maisonnaturepatrimoines@gmail.com

Pauline OLIVEIRA



Rencontres et partenariats

Rencontres du Moyen Verdon - Communauté de Communes

n 2017, c'était la 11ème année des Rencontres du Moyen Verdon. L'association Petra Castellana a proposé trois temps forts autour de la question « Habiter demain ? », en souhaitant aborder la notion d'urbanisme et plus précisément du Plan Local d'Urbanisme Intercommunal (PLUi).

Ainsi, la première rencontre s'est déroulée à Clumanc sous le thème «Habitats et terres agricoles quel avenir ?». Serge Da Silva a donné à voir et à comprendre la vallée de l'Asse à partir de la butte de Clumanc. Puis une visite au hameau Les Nèbles a permis de remonter le temps. Armés du cadastre napoléonien décrypté par Laurence Pesce, les participants ont pu comparer le bâti de 1837 et l'actuel. Ensuite, c'est à travers le sujet «Commune d'hier, hameau d'aujourd'hui», le samedi 7 octobre qu'une visite de Taloire a été organisée par Catherine Leroy et Jean-Paul Golé avec pour but de comprendre l'évolution du paysage depuis le Moyen-Age. La journée s'est terminée par un échange convivial à la Maison Nature & Patrimoines à Castellane en présence de Mme Michèle Gastaldi, présidente de la Commission PLUi pour la Communauté de Communes. Enfin, la dernière rencontre s'est tenue samedi 21 octobre avec la thématique «Quand le village s'agrandit : économie, routes et urbanisme». En profitant du beau temps, les participants ont découvert les beaux jardins de Saint-André-les-Alpes. De retour au Musée de la Minoterie, Denise Reboul a retracé l'histoire de La-Mure-Argens. Catherine Leroy a présenté des recherches pour comprendre l'actuel rapprochement des communes en termes d'urbanisme.

Chaque rencontre s'est conclue avec la présentation du travail lié au Plan Local d'Urbanisme Intercommunal par Claudine Tognini. Les débats et les visites ont été comme à chaque fois très enrichissants.



L'association Petra Castellana remercie vivement Salomé Blachier qui a organisé et coordonné ces trois rendez-vous et aussi tous les intervenants et participants qui ont pris du temps pour s'intéresser à notre territoire et à son futur.

Avec la fusion des cinq anciennes intercommunalités, un nouveau territoire est né allant d'Allos à la Palud sur Verdon et de Chaudon Norante à Entrevaux. Ce territoire reprend presque les contours de l'ancien diocèse de Senez et l'association a à coeur de le découvrir et le partager. La Communauté de Communes Alpes Provence Verdon, Sources de Lumière, souhaite reconduire la confiance et le partenariat avec l'association Petra Castellana. Ainsi, en 2018, l'association souhaite proposer trois à quatre rencontres autour de la thématique «Collections et collectionneurs». Ce sera l'occasion d'échanger les connaissances et passions autour de collections d'objets qui racontent l'histoire de notre territoire. Par ailleurs, l'association souhaite organiser en partenariat avec l'Unité de la Conservation Départementale, une formation destinée aux musées et maisons thématiques sur la photographie d'inventaire.

Amandine DELARBRE

Radio Verdon

a commémoration du centenaire de la guerre de 14-18 se termine cette année avec la poursuite des émissions sur Radio Verdon. Catherine Leroy et ses invités vous proposent un temps d'échange et d'écoute tous les jeudis à 11h15.

Les thèmes abordés cette année sont : l'enfant, l'école et la famille ; les réfugiés dans le Moyen Verdon ; le pacifisme ; la reconstruction et les parrainages ; l'après-guerre et le souvenir.

Les collections

Bilan 2017

iche au quotidien, l'année 2017 aura aussi été une année d'incertitude et d'attente. La préparation de l'exposition «Histoires de Barrages» a d'abord occupé notre temps. Remarquable par l'importance exceptionnelle des fonds iconographiques rassemblés, elle l'est aussi par la richesse de sa présentation, mettant en avant des objets rares. Merci à tous ceux qui y ont contribué par la mise à disposition de photos ou d'objets : en premier lieu EDF-groupement d'usines de Castillon et de Chaudanne, en la personne de Mr Bonaïti, mais aussi Louis Artaud, Marcelle Blanc, Alain Curzi, Wolfgang Flume, Alain Guichard, Paulette Pollès, Denise Reboul, Jean-Jacques Schlotter, Jérémie Subias, Guy Verga, Fortuné Vincent, ainsi que les Services Techniques de Castellane.

Une fois celle-ci ouverte au public en avril, nous avons préparé le prêt de l'exposition « Ainsi sont nos maisons », dont les panneaux et objets ont pris place au fort de Savoie à Colmars toute la saison d'été. L'exposition fut ensuite prêtée à la médiathèque de Manosque pendant le mois d'octobre.

Dans le même temps, nous sommes allés présenter en juin l'association, le Musée du Moyen Verdon, les collections et nos actions à la Commission Patrimoine, Culture et Sport de la nouvelle intercommunalité, nous faisant connaître des élus de son vaste territoire. La Maison-Musée du Haut-Verdon, portée par une association implantée à Colmars était là aussi.

Dans la continuité du partenariat qui nous lie à la Communauté de Communes du Moyen Verdon pratiquement depuis son origine, la Communauté de Communes Alpes Provence Verdon a renouvelé son soutien à l'association en votant la mise à disposition d'une personne en mission de service civique autour du travail sur les collections. Las, de formalités en impossibilités diverses, son recrutement n'a pu avoir lieu et a été reporté de mars à novembre 2018.

En conséquence de quoi, n'ont été numérisés en 2017 que les objets de la toute récente collection pédagogique. Ils serviront, lors des animations à la Maison Nature & Patrimoines, entre les mains du jeune public. Il s'agit d'objets rentrés en collection, mais de faible valeur patrimoniale (origine inconnue)

susceptibles d'être manipulés sans dommage.

Autre passage de témoin, Thérèse Dissert qui animait le réseau des musées du département, a pris sa retraite à la fin du printemps. Nous avons encore une fois profité de son expérience, faisant auprès d'elle une dernière formation sur le logiciel Flora, plus particulièrement axée sur la régie des collections (mouvements des œuvres, gestion des évènements...) Le logiciel Flora, en plus de lier entre eux les musées du réseau, est un outil riche et pertinent. Nombres de fonctions nous échappent encore, mais ce logiciel permettra à terme la complète gestion numérique des collections du Musée du Moyen Verdon.

Le pôle de la Conservation départemental des musées est désormais animé par Marianne Decastille, qui a tenu en premier lieu à rendre visite à tous les musées du réseau. Venue à Castellane en compagnie de Jean-Michel d'Agruma, nous l'avons accueillie à la Maison Nature & Patrimoines où elle a visité l'exposition sur les barrages, puis nous sommes allés aux réserves lui présenter les collections. Très dynamique, elle est à l'écoute de nos besoins.



La nécessité d'utiliser au mieux le peu de place disponible n'a conduit, hélas, en 2017, à recevoir que peu de dons d'objets ; parmi lesquels des fossiles locaux dons de Jean Pradier, des pèlerines d'enfant et une limousine de berger dons de Marie-José Auteville à Soleilhas, une traine de cordier de Trigance don de Nicolas Trufaut. Le fonds saint andréen don de Mary-Ann Hird-Mistral a été

Les collections

complété. Une embellie se dessine à Saint-André la nouvelle réserve est meublée d'un bureau, d'étagères et de caisses, vides pour l'instant.

Les problèmes dont nous vous faisions part dans la Lettre de l'an dernier : le besoin de locaux adaptés à la conservation des collections, la nécessité d'un emploi dédié, n'ont bien sur pas pu trouver de solutions dans le contexte de réorganisation territoriale où nous nous trouvons. Chacun doit changer de marques afin que tous ensemble nous puissions construire un avenir qui nous soit commun. Son identité fonde un territoire, sa Culture et son Patrimoine le cimentent, ses musées sont des lieux de mémoire autant que de partage. Puissent les acteurs patrimoniaux et culturels s'impliquer pour réfléchir ensemble et les réinventer demain.

Catherine LEROY

Service civique sur la mission Inventaire 2018

Passionnée depuis mon enfance par les monuments historiques et les civilisations anciennes, je me suis dirigée, après mon baccalauréat, vers une licence en Histoire à l'Université Jean-François Champollion à Albi.

Au fil des années, mon intérêt s'est focalisé sur la sauvegarde et la valorisation du patrimoine culturel mobilier et immobilier. Diplômée d'un Master professionnel Patrimoine et Archives historiques à l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, j'ai décidé de réaliser la mission proposée par le service civique de huit mois afin d'aider, grâce à mes compétences et mes connaissances acquises au cours de mes études, à la mise en valeur du patrimoine local à travers le travail sur les collections du musée du Moyen Verdon. C'est avec une grande motivation que je souhaite contribuer à la pérennisation de valeurs culturelles territoriales.

Charlotte CATHALA

Inventaire et Club Photo

'est avec regret qu'au mois d'octobre 2017 le Club Photo de Castellane a cessé la collaboration avec l'association Petra Castellana pour la prise de vue et la numérisation des objets de la collection.

En effet, depuis 2010 quelques membres du Club Photo ont pris 9 223 photos d'inventaire ce qui fait au total entre 20 et 25 000 photos car pour chaque prise, il faut un à trois essais et certains objets nécessitent plusieurs photos définitives. Tout ce travail a été effectué en 320 heures environ sans compter l'aspect informatique, c'est à dire la mise en place et la gestion du logiciel spécifique de gestion de la base photoèque (mise à jour, nettoyage) par Michel Coste. Ainsi, après sept années, le matériel commence à fatiguer et les ressources humaines aussi!

Toute l'équipe du Club Photo remercie l'association Petra Castellana pour avoir donné la possibilité de se perfectionner à la prise de photo en studio. Pour rappel, les objets étaient pris en photo dans un studio qui a été aménagé dans les réserves du musée du Moyen-Verdon.

Nos dernières prises de vue ont eu lieu en novembre dans les salles d'exposition de la Maison Nature & Patrimoines avec les objets de l'exposition «Histoires de barrages». Ces photos viendront illustrer le catalogue qui devrait sortir en avril 2018.

Le Club Photo reste bien évidemment partenaire de l'association Petra Castellana et sera toujours présent pour prodiguer aide et conseil. Le Club photo et l'association Petra Castellana vont devoir trouver d'autres partenaires pour continuer ce travail d'inventaire et de numérisation. Une première action pourrait être une formation avec le service de la Conservation départementale des musées qui devrait être organisée en 2018 sur la prise de vue des objets pour l'inventaire.

Sylvaine SENECA

Nouvelles archéologiques

Le PCR, Projet Collectif de Recherches

e temps enterre peu à peu les traces de vie de ceux qui nous ont précédés. L'archéologue les exhume, les mesure, les étudie. Mais pour les comprendre, il lui faut confronter les données dont il dispose aux résultats obtenus par d'autres chercheurs.

Ainsi, le Service départemental de l'archéologie, placé sous la responsabilité scientifique de Mathias Dupuis, a engagé un programme de fouilles autour et dans la cathédrale de Senez, et conduit maintenant des fouilles sur le site de Petra Castellana. Senez et Castellane, connus dans l'antiquité comme cités romaines, ont été jusqu'à la Révolution Française les centres de pouvoir civil et religieux de l'est de l'actuel département des Alpes de Haute-Provence. Mais éloignée des centres universitaires, cette région n'a donné lieu qu'à quelques d'études susceptibles d'éclairer son passé. Mathias Dupuis a donc souhaité rassembler des chercheurs pour combler cette insuffisance, et initié un Programme Collectif de Recherches intitulé : l'ancien diocèse de Senez aux périodes historiques/évolution et transformations d'un espace de montagne.

Les chercheurs rassemblés sont des professionnels reconnus ou des amateurs, bénévoles impliqués dans la connaissance et la sauvegarde du patrimoine local, comme l'association Petra Castellana.

Les approches envisagées sont multiples : géologiques, archéologiques, historiques,

ethnologiques. Les moyens d'investigation sont variés : prospections de terrain, recherches en archives, photos aériennes, analyses de laboratoire...

Nous nous sommes retrouvés à Castellane et à Senez le 9 et 10 septembre derniers. Quoi de mieux pour faire connaissance que d'aller ensemble visiter le site de Petra Castellana avec Vincent Buccio, la Cathédrale de Senez avec Mathias Dupuis et le puits d'eau salée de Tartonne avec Myette Guiomar. Mais surtout nous avons fait le point à la Maison Nature & Patrimoines. Chacun a présenté ses centres d'intérêt : les céramiques médiévales et modernes, les bois anciens, les objets métalliques, le risque sismique, les enceintes fortifiées, les sources d'eau salée ... Une conférence-débat s'est ensuite tenue à la salle des fêtes de Castellane pour partager cet état des lieux avec un public attentif.

Jean-Luc Domenge, Catherine Leroy, Lucien Leroy, Michel Mangin ont rejoint le groupe de travail. L'association a ainsi pu manifester son intérêt pour les sources d'eau salée de Castellane, comblées au XVIIème siècle, et la toponymie locale. La prochaine exposition du Musée du Moyen Verdon aura pour thème le Moyen-Âge.

Vingt-cinq ans après en avoir pris le nom, l'association participe au projet de valorisation du site de Petra Castellana!

Catherine LEROY



Nouvelles archéologiques

Le site de Petra Castellana

a deuxième campagne de fouille sur le site de Petra Castellana a reprise cet été du 5 au 24 juin 2017. L'ancienneté de Castellane fait un bond de 3 000 ans ! La fouille des niveaux médiévaux s'est poursuivie sur plusieurs terrasses mais cette année la découverte de niveaux de l'âge du Bronze ancien, avec quelques restes épars du néolithique final a permis de faire reculer l'ancienneté du site de Petra Castellana. Le roc devait être occupé à la manière du type éperon barré bien connu en Provence pour certaines périodes préhistoriques et proto-historiques, 70 éclats et artéfacts ont été récoltés, la présence de silex bédoulien (Vaucluse)

indique une matière première d'importation. L'analyse silex taillés et des des céramiques non tournées indique présence la du **Bronze** ancien, puis du néolithique moyen chasséen (entre 4400 et 3400 avant notre ère). Particulièrement bien représenté, le chasséen méridional est une civilisation homogène qui a fourni de nombreux sites répartis à travers toute la Provence dès le Ive millénaire (-3800 2600 avant JC). « Le nombre de sites chasséens

est important dans le Verdon, comme dans toute la Provence, correspondant vraisemblablement à un peuplement plus dense qu'auparavant, des arrivées de populations venues d'Italie par les vallées Alpines et la Méditerranée » (Jean Gagnepain p 70, Préhistoire du Verdon). Les récipients sont à fond rond en marmite, au bol hémisphérique. De nouvelles formes apparaissent comme l'assiette (plat à pain, marmite) pour la cuisson. Le chasséen est présent à la Baume bonne, dans des grottes du secteur de Quinson (abri du pont de Quinson, sépulture daté de -3500 ans avant JC) à l'aven sépulcral de la Palud-sur-Verdon. Du beau mobilier céramique a été découverte à la grotte musée de Montpezat et à la grotte de l'Eglise à Baudinard (fouilles Jean Courtin). Lors de la construction de l'autoroute A51, la découverte de cabanes quadrangulaires d'environ 7 m x 3 m à la Poudronnière (Aubignosc) a permis de mieux appréhender le type d'habitat se

rapportant à cette culture chasséenne du Néolithique moyen. La civilisation chasséenne a sans doute imposé définitivement, sur le territoire de la France, une économie agro-pastorale qui a marqué le paysage rural. 2000 ans séparent la civilisation du Bronze ancien (-1900 -1800 ans avant JC) de l'entité chasséenne. Avec la découverte dans le site de Petra Castellana, ce sont les premiers habitats de hauteur dans un espace contrôlé. Pour affirmer que des hommes préhistoriques ont occupé le site, les archéologues s'assurent que leur hypothèse répond à trois critères : la présence d'objets façonnés par l'homme ; des couches archéologiques en place ;

des datations. Ici, ce sont les industries lithiques et les faciès différents de céramique qui permettent de distinguer les deux civilisations et de les dater.

Retour au site de Petra Castellana avec la mise au à jour lors des fouilles de deux fosses silo d'un mètre carré indiquerait l'occupation par un habitat permanent comme la présence d'un lissoir montre la présence d'un potier. En effet, le lissoir de potier servait à lisser la poterie avant cuisson afin de lui donner un aspect brillant. Le débitage du silex est orienté vers la production de lames et de lamelles en silex blond provenant du Luberon.

Pour la période médiévale, l'objectif pour cette année a consisté à atteindre la base des remparts pour proposer une datation pour la construction des remparts dont l'élévation atteint par endroit 7m de hauteur. Les remparts pourraient remonter au XIIIe siècle, à confirmer après étude. Des terrasses agricoles postérieures à l'abandon de l'habitat et six silos datés des XIe-XIIe siècles ont été mises au jour. Une journée porte ouverte s'est déroulée le 17 juin 2017, à l'occasion des Journées de l'Archéologie, avec la visite guidée du site médiéval de Petra Castellana par Vincent Buccio, responsable de la fouille et archéologue au Service Départemental d'Archéologie. Ainsi cette deuxième campagne de fouille marque un tournant pour l'histoire de Castellane. Des campagnes de fouilles pour 2018 et 2019 du site de Petra Castellana sont à nouveau prévues.



Programme d'animations 2018

ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE

Samedi 10 mars à 14h

Maison Nature & Patrimoines - Place Marcel Sauvaire - 04120 Castellane

L'Assemblée Générale est suivie par

RENCONTRES et ECHANGES à 16h avec Mme Susini « Mémoire d'Antoine Susini et 50 ans de vie du village de Rougon »

OUVERTURE DE L'EXPOSITION

« Histoires de Barrages » Samedi 14 avril à la Maison Nature & Patrimoines

15h : Visite guidée de l'exposition

16h: Conférence-débat

avec Jean-Claude Bonaïti, responsable d'exploitation du groupement EDF «La gestion des aménagements hydroélectriques du Verdon et de la Durance» **17h30** : Lancement du catalogue d'exposition «Histoires de Barrages»

NUIT DES MUSEES Samedi 19 mai

18h30: Lecture d'archives par la médiathèque

19h : Spectacle théatral des Cabotins

Ouverture des expositions de la Maison Nature & Patrimoines jusqu'à 21h

Sans oublier le soutien de l'association aux animations de la Commune de Castellane

PRIMAVERA - FETE DU PRINTEMPS, du 23 au 29 avril

FETE DE LA TRANSHUMANCE, 8, 9 et 10 juin

JOURNEES DE L'ARCHEOLOGIE, 16 et 17 juin

Programme d'animations 2018

JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE

Samedi 15 septembre

10h : Dédicace de Jean-Luc Domenge à la Médiathèque

11h30 : Inauguration de l'exposition temporaire à la Maison Nature & Patrimoines

«Le Monde de l'enfance et le folklore enfantin»

15h: Conférence avec Jean-Luc Domenge

Les expositions de la Maison Nature & Patrimoines seront en accès libre.

RENCONTRES DU MOYEN VERDON

« Collections et collectionneurs » Dates et programme à venir

RENDEZ-VOUS DE L'AUTOMNE

Du lundi 22 au dimanche 28 octobre à la Maison Nature & Patrimoines Animations et ateliers pendant les vacances d'Automne

avec la Journée «Fruits du verger»

Pressage de fruits, foire aux plants, en partenariat avec le Parc naturel régional du Verdon

CENTENAIRE GUERRE 14-18

Dimanche 11 novembre

Présentation de l'ouvrage de Christophe Martin sur les poilus de Castellane

SAISON DE LA MAISON NATURE & PATRIMOINES Ouverture du 14 avril au 4 novembre 2018

Expositions au 1er étage, entrée libre

du 14 avril au 6 mai

Exposition ART CONTEMPORAIN avec Aric LEROY

du 10 mai au 10 juin

Exposition ART CONTEMPORAIN avec Pierre GALLEANO dans le cadre de l'Art de Mai

du 16 juin au 9 septembre

Exposition ARCHEOLOGIE «On s'installe ?» en partenariat avec le Musée de Préhistoire de Quinson

du 15 septembre au 4 novembre

Exposition ETHNOLOGIE «Le monde de l'enfance et le folklore enfantin»

Soutien 2018 à l'association

Pourquoi adhérer à l'association Petra Castellana?

Etre adhérent, c'est:

- Le catalogue gratuit de l'exposition en cours et des expositions précédentes
- La «Lettre de l'association» envoyée par mail et courrier une fois par an
- L'entrée gratuite à la Maison Nature & Patrimoines
- L'inscription à la Newsletter mensuelle de la Maison & Patrimoines
- La réception par mail des informations des évènements organisées par l'association et ses partenaires

Si vous souhaitez soutenir les actions de l'association, n'hésitez pas à devenir adhérent :

BULLETIN D'ADHESION 2018

NOM:	PRENOM
INOIVI:	FRENOW

ADRESSE :

VILLE : CODE POSTAL : TELEPHONE : COURRIEL :

Je désire adhérer à l'association Petra Castellana pour l'année 2018 ou renouveler mon adhésion (Cotisation : 15 €) ou faire un don

J'effectue mon règlement par chèque bancaire à l'ordre de l'Association Petra Castellana.

Signature du membre

L'association Petra Castellana vous souhaite une bonne et heureuse année 2018

Association Petra Castellana - Musée du Moyen Verdon Mairie - Hôtel de ville - 04120 CASTELLANE Tél.: 04.92.83.71.80 / E-mail: petracastellana@free.fr