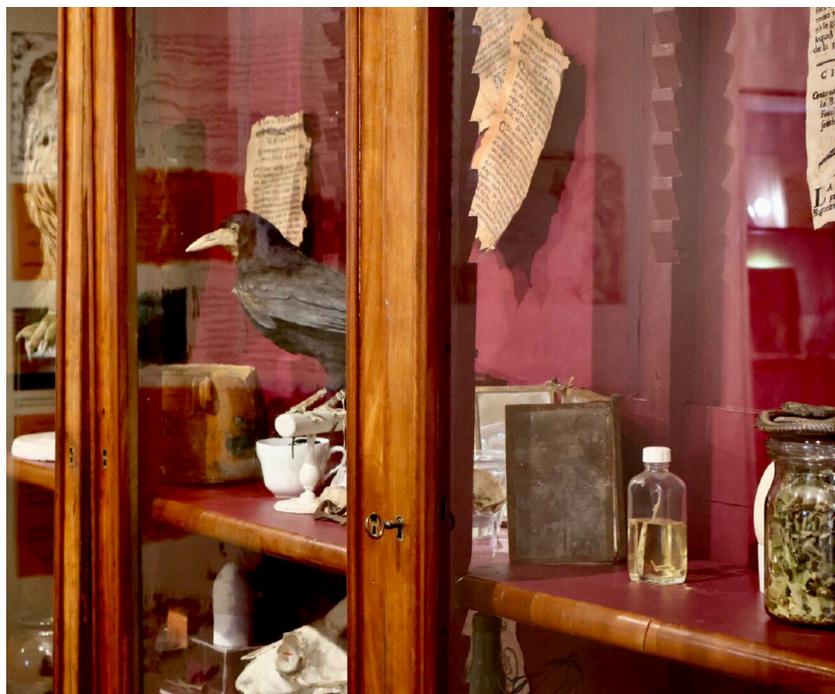


Maison Nature &
Patrimoines



RÉPERTOIRE DE MEDIATION 2025

& Maison
Nature
Patrimoines

VERDON
CASTELLANE





01

Présentation de la Maison
Nature & Patrimoines

02

Programme annuel

03

Ateliers et visites

04

Partenaires

05

Informations pratiques

Sommaire

La Maison Nature & Patrimoines, à Castellane, est un lieu dédié à la valorisation des patrimoines de son territoire, à travers des expositions, des visites de sites patrimoniaux et des ateliers de médiation. Elle rassemble trois espaces d'exposition :



Un espace permanent *Sirènes & Fossiles* pour découvrir un site **géologique** local. Il y a 40 millions d'années, la mer recouvrait le territoire et des mammifères marins, les siréniens, habitaient nos contrées.

Un espace semi-permanent en lien avec l'association Petra Castellana où nous construisons des expositions autour de **l'ethnologie, l'histoire et la vie quotidienne** du territoire. Ce sont des **dizaines de thèmes** qui ont été abordés (alimentation, vêtements, guerres, barrages ...) et sur lesquels nous pouvons intervenir en collaboration avec les bénévoles de l'association !



Un espace présentant des expositions tous les deux-trois mois par des **artistes** ou sur des **thématiques locales** (patrimoine, nature...).

Point de départ, d'accueil et de découverte, elle ouvre ses portes sur les richesses naturelles et culturelles du territoire du Verdon.
Nous pouvons **construire nos interventions** sur des sujets variés !

01

Vous voulez réserver ou construire une animation avec nous ?



Gratuité pour les visites et ateliers pour les établissements scolaires de Castellane

Gratuité des visites guidées pour les scolaires de la CCAPV et tarif réduit sur les ateliers

Pour les groupes (8 personnes et plus) : contactez-nous pour un devis !

Nous sommes **éligibles au Pass Culture**.



Vous avez un projet spécifique, que vous souhaitez développer

sur plusieurs séances ? Nous sommes à votre disposition pour **co-construire** un programme qui répond à vos attentes pédagogiques.

Dans ce cadre, les médiatrices de la Maison Nature & Patrimoines peuvent se déplacer dans votre classe (limite de 60 kilomètres autour de Castellane).



Toutes les activités proposées ici, de la simple visite à l'atelier spécifique sont adaptées à l'âge des enfants et sont dispensées par des professionnels de la médiation. Elles peuvent avoir lieu **au musée, en classe ou en extérieur**.



Toutes les animations peuvent être **modulables sur la durée** : 30min, 1h, 1h30 selon vos disponibilités.

Pour réserver une activité ou demander des renseignements :

Contact

Adeline Rançon

Responsable de la Maison Nature &
Patrimoines

musee@castellane-verdon.com

04.92.83.19.23

Sacrées Croyances !



En 2025, la Maison Nature & Patrimoines accueille l'exposition *Sacrées croyances !* conçue en collaboration avec l'association Petra Castellana.

Liées au catholicisme ou situées dans ses marges, les croyances populaires font partie intégrante de la vie quotidienne. Pèlerinages et saints locaux mais également magie, superstitions ou sorcellerie, partez à la découverte des rituels ancrés sur le territoire.

Expositions temporaires

Michaël Crosa - 5 avril - 15 juin

Dessinateur et agriculteur, Michaël Crosa a illustré de nombreux projets pour Castellane : expositions et catalogues, les affiches de la fête de la Transhumance, des cartes de vœux, mais aussi des recueils de contes ou des bandes-dessinées ... Cette exposition présente plusieurs de ses illustrations ainsi que son processus de création.

Elèves de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon - 19 - 22 juin

Une quinzaine de d'élèves de l'ENSA de Lyon présenteront leur projet d'architecture autour d'une thématique et du village.

Célia Pernot *Etre(s) au jardin* - 25 juin - 21 septembre

Célia Pernot, artiste photographe, interroge : au jardin, qui est l'hôte de qui ? En allant à la rencontre de personnes dans leurs jardins (Mouans-Sartoux, Italie, Haut-Verdon, Lubéron...), elle expose le lien intime qu'ils nouent avec la nature. Le jardin est regardé comme espace de travail mais pas que, il est aussi lieu sensible et spirituel.

En cours de programmation / 25 septembre - 02 novembre

Visite guidée de l'exposition

Pour tous !



30 mn à 1h

Cette visite accompagnée, adaptable à tous les niveaux, permettra d'aborder, la notion de croyance et de découvrir la vie religieuse, les superstitions et les pratiques populaires du 19^e et début du 20^e siècle en Provence.

La croyance est une conviction intime, concernant l'existence d'un être, la réalité d'une situation, ou la probabilité d'un évènement. Elle peut être le fait d'une religion « officielle » comme le catholicisme, ou bien de rites liés à la nature ou à des forces surnaturelles.

citoyenneté

Atelier-visitte autour de l'image de la sorcière et des femmes

Collèges et lycées



1 h

Figure redoutée, la sorcellerie est essentiellement une affaire de femmes. Perçue comme différente et marginalisée, elle occupe une position à part.

La visite de l'exposition à travers cet angle, est l'occasion de mieux comprendre la sorcière et son imaginaire, en Provence comme dans le reste de l'Europe. Elle permet aussi d'ouvrir à des réflexions sur la place de ces femmes marginalisées et les stéréotypes qui continuent d'exister.

citoyenneté

Visite-réflexion autour des croyances et de la religion

Collèges et lycées



1 h

Qu'est-ce qu'une croyance ? une religion ? un mythe ? Quelles sont les différences entre ses termes ?

Les questions sur les croyances et la religion sont toujours d'actualité. L'angle de cette visite permet de découvrir les rituels ancrés sur le territoire, puis de réfléchir sur les termes de croyances, religions, mythes. Evoquer les croyances permet d'évoquer les notions de tolérance, de différence et de laïcité.

Doudou gri-gri

Cycle 1 et CP



45 mn

A chacun son porte-bonheur, son amulette ou son gri-gri ! Après avoir découvert des objets qui ont porté bonheur, l'atelier permet aux enfants créer leur doudou porte-bonheur !

Le bestiaire fantastiqueCycle 1, 2
et 3

45 mn

Les légendes sont peuplés d'animaux qui ont existés et d'autres plus fantastiques... Ces légendes et croyances, abordés dans les expositions, servent de prétexte à la création d'un bestiaire fantastique : chaque élève est invité à créer un masque d'un animal à partir d'éléments : écorce, mousse, plume...

Ton cabinet de curiositéCycle 2, 3, 4
et lycées

45 mn

Dans un cabinet de curiosité, on trouve des objets, des plantes, des instruments scientifiques... Cet atelier propose aux enfants de créer le leur : en choisissant un objet à ramener, des éléments naturels, des images... C'est l'occasion de commencer un projet qui peut être ramené et compléter en classe. (Atelier adaptable pour différents niveaux avec une réflexion sur les périodes et les pratiques scientifiques et artistiques de la Renaissance jusqu'à la naissance des musées au XIXe siècle.)

Permis de toucher !

Cycle 1 et 2



45 mn

L'exposition montre plusieurs objets autour des croyances : et si c'était l'occasion de les toucher ? Papiers de grimoire, tissu de costumes, éléments naturels de potions, bois de statues... Les enfants découvrent différentes matières par le toucher, en face des objets exposés.

La fabrique des sorciers

Cycle 2 et 3



45 mn

Les sorcières, ces personnes magiques... Et si tu fabriquais ta propre baguette pour enchanter ton monde ? Suivi bien sûr de l'écriture d'un sort sur un petit grimoire... Avec l'équipe de médiation, à partir d'une branche et d'autres éléments naturels, les enfants deviennent des magiciens...



Géologie

Visite guidée *Sirènes & Fossiles*



Pour tous !



45 mn

Remontez le temps de 40 millions d'années lorsque la mer recouvrait la région de Castellane. Dans les lagunes, évoluaient de paisibles mammifères marins : les siréniens. Peut-être à l'origine du mythe des sirènes, leur histoire vous est racontée à l'aide de maquettes animalières grandeur nature, de films et reconstitution de paysages.

La fossilisation



Cycle 2, 3
et 4



1h30

Après une découverte de la formation de la Terre et une explication des différentes étapes de fossilisation, les élèves pourront fabriquer leur propres ammonites en plâtre et repartir avec !

Graines de paléontologues



Cycle 2, 3
et 4



1h30

Après une explication ludique du travail de paléontologue, les élèves se mettent dans la peau d'un chercheur et réalisent des fouilles dans un bac. Comme les vrais paléontologues, ils doivent comprendre les différentes couches stratigraphiques, rechercher méticuleusement des fossiles, les identifier, remplir une fiche de fouilles et reconstituer un squelette de plésiosaure.





Thématiques générales

Interpréter une collection



Collèges et lycées



2h ou plusieurs séances

Au cours d'un atelier ou de plusieurs séances, les élèves partent à la découverte du musée et de ses métiers. Qu'est-ce qu'un musée ? Qui travaille dans un musée ? Comment construire une exposition ? Après une introduction théorique, des groupes seront formés pour créer leur exposition. L'atelier peut se décliner en version médiateur où le groupe apprend à présenter un ou des objets devant un public.

citoyenneté

Interroger la notion de tradition



Collèges et lycées



1h

Cette thématique peut se construire avec une visite de l'exposition de Petra Castellana en cours et un atelier avec des activités qui invitent à réfléchir autour de la tradition. Qu'est-ce qu'une tradition ? Que disent-elles de notre rapport au passé ? Quels poids ont-elles dans le présent et comment peuvent-elles être utilisées pour donner une vision de l'histoire ? Ce sont ces questions qui seront abordées lors de la séance.

Découvre les matières !



Cycle 1 et CP



1h

Les enfants vont découvrir différentes matières utilisées pour les vêtements (laine, coton, fourrure, plantes) : les toucher et voir la différence de matière, mais aussi découvrir d'où viennent-elles et comment elles sont fabriquées. L'atelier se termine avec la création d'un patchwork avec les différentes matières.



Archéologie et période médiévale

Initiation à l'archéologie



Cycle 2 et 3



1h 30 ou
2 séances d'1h

Un bac de fouilles, des artefacts à découvrir... après avoir découvert le métier d'archéologue, les enfants s'initient, fouillent par couches et dessinent ce qu'ils ont trouvé.

Musique, Maestro !



Cycle 3



1h 30 ou
2 séances d'1h

Après avoir exploré les sons de différents instruments de musique et découvert la musique médiévale, les élèves composent une poésie chantée en s'inspirant du troubadour castellanais, Boniface VI.

Chevalier en herbe



Cycle 3 et 4



2h

L'héraldique est une science spécifique qui suit des règles et des codes précis. Après avoir découvert et appliqué les règles de l'héraldique à travers des activités ludiques, les élèves réaliseront leur propre emblème sur un bouclier.

Les petits bâtisseurs



Cycle 1 et 2



1h30/2h selon
les cycles

Après avoir découvert l'histoire de l'église Saint-Victor et ses modes de construction grâce à une maquette, les élèves produiront des vitraux.



Archéologie et période médiévale

Enluminures médiévales



Cycle 1, 2
et 3



1h30/2h selon
les cycles

Après une découverte du Moyen Âge et des modes d'écritures notamment à travers la fabrication des parchemins et des livres, les élèves s'initient à la calligraphie puis aux enluminures avec plumes et pigments naturels. Ils découvrent les techniques d'écriture et d'illustration de l'époque.



Les barrages

Au fil de l'eau



Cycle 2 et 3



2h

A partir d'une lecture de paysage au bord du Verdon, les élèves découvrent le cycle de l'eau et les particularités de cette rivière. L'histoire des crues et des inondations leur est contée. Ils comprennent alors l'impact d'un barrage sur un cours d'eau. Grâce à une maquette et des films, les élèves comprennent l'importance de la hauteur de la chute d'eau pour produire de l'électricité.

La crue de 1994



Cycle 1, 2
et 3



1h30

Les élèves sont répartis en groupe pour un mini jeu de rôle. Ils doivent retrouver les documents en lien avec la fonction qu'ils ont tirés au sort et qui, à partir de documents d'archives (journaux d'époque, archives des pompiers...) leur permet de comprendre la crue de 1994 et le rôle joué par certaines personnes (pompiers, maire, gendarmerie, EDF, etc.).



Faune et flore

Les vautours du Verdon



Cycle 1, 2
et 3



1h30

Depuis 1999, le vautour fauve a été réintroduit dans les Gorges du Verdon. Grâce à plusieurs activités, les élèves apprennent les différentes espèces de vautour, ses caractéristiques et son mode de vie. L'activité se terminera par un atelier manuel ludique pour réaliser un vautour articulé.

Teinture végétale



Cycle 1, 2, 3
et 4



1h30

Cet atelier a pour objectif d'éveiller chez les élèves la curiosité pour les couleurs et le monde végétal. Ils pourront reconnaître, classer, désigner des « végétaux », leurs qualités, leurs usages. Des expériences les amèneront à réaliser des infusions, à découvrir l'origine des couleurs et à apprendre à teindre un tissu.

Fabrication de papier à planter



Cycle 1, 2, 3
et 4



1h30

Cet atelier permet aux enfants de découvrir le recyclage de papier. Les enfants apprennent également comment le papier est fabriqué à partir de végétaux et de chutes de tissus. A partir de cette matière première, les enfants créent leur propre papier, qu'ils décorent avec des teintures végétales, des fleurs et feuilles séchées, et des graines de fleurs.

Aromates & senteurs



Cycle 2 et 3



1h30

Cet atelier fait découvrir le monde des fleurs : qu'est-ce qu'une fleur ? Comment se reproduisent-elles ? Quelles sont leurs odeurs ? A travers plusieurs activités et une dégustation de tisanes, les enfants en apprennent plus sur les plantes !



Office de Tourisme

La Maison Nature & Patrimoines peut compléter ses visites et ateliers avec une guide-conférencière pour des sorties dans le village. Tout au long de l'année, différents thèmes sont possibles autour de l'histoire du village. Construisons ensemble !



Radio Verdon

Radio associative, locale et indépendante, c'est la voix des territoires ruraux du Verdon, du Haut Var, des plateaux de Castellane et des Alpes de Haute Provence. Les locaux de Radio Verdon se situent avec les nôtres. Pratique pour construire des projets audiovisuels en lien avec le patrimoine !



Pays d'art et d'histoire

Le territoire de la Communauté de Communes Alpes Provence Verdon est labellisé Pays d'art et d'histoire. Nos actions, réalisées par des guides-conférencières bénéficient également de ce label. Nous sommes également ravis de pouvoir collaborer avec l'équipe médiation du Pays d'art et d'histoire.



Réserve Naturelle Géologique de Haute-Provence

La Réserve géologique protège et gère le patrimoine géologique sur un vaste territoire entre les Alpes de Haute-Provence et le Var. Elle contribue à mieux faire connaître l'histoire de notre Terre et à valoriser son patrimoine.



Parc naturel régional du Verdon

A cheval sur le département des Alpes de Haute Provence et du Var, le territoire du Parc naturel régional du Verdon s'étend sur une surface de 180 000 hectares. Représenté par sa rivière, le Verdon, c'est un territoire rural et agricole, attractif en matière de tourisme de par sa richesse patrimoniale, ses paysages forts en caractère...



Petra Castellana

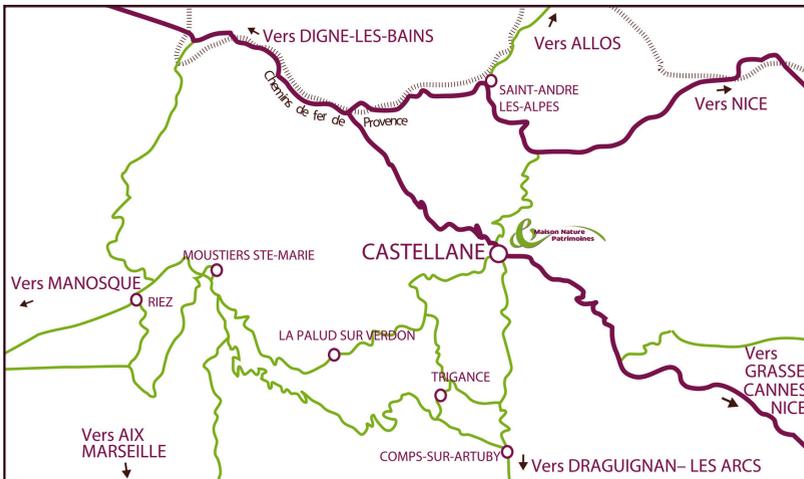
Petra Castellana, association de sauvegarde du patrimoine, a été créée en 1992 avec le souci de connaître, de préserver et de valoriser les patrimoines locaux et la mémoire du territoire.

L'association produit des expositions visibles à la Maison Nature & Patrimoines. Elle s'attache, par le biais d'expositions et de publications, à conserver et à transmettre les traditions locales.

La Maison Nature & Patrimoines est équipée d'un **ascenseur**.

Pour venir à la Maison Nature & Patrimoines

- En voiture : nombreux parkings sur la commune. Celui de la place Marcel Sauvaire est payant (avril - septembre), les autres sont gratuits toute l'année
- Avec un car : il est possible de se garer sur le parking de la salle des fêtes
- En bus : L51 (Digne-Nice)



Maison Nature & Patrimoines
 2 Place de l'église – 04 120 Castellane
 04 92 83 19 23 – musee@castellane-verdon.com
www.maison-nature-patrimoines.com